

INDHOLDSPLAN 2018/19

Risskov Efterskole



RISSKOV
EFTERSKOLE

Indholdsfortegnelse

Værdigrundlag	4
Formål	4
Livsoplysning	4
Folkelig oplysning	4
Demokratisk dannelse	5
Kultur, Sport & Kreativitet	5
Skolestart og skoleslut	5
Faglighed	5
Undervisning og pædagogiske principper	5
Pædagogiske principper	5
Undervisning	5
Fysiske rammer for undervisningen og pædagogisk samvær	6
Den daglige rytme	6
Måltider	6
Inklusion	6
Dansk som andetsprog	6
Lærerens funktioner	6
Kontaktlærerfunktion	6
Team-lærerrollen	7
Vagtordning/vagtlærerfunktionen	7
Samvær	7
Pædagogisk tilrettelagt samvær	7
Formålet	7
Pædagogiske tilrettelagt samvær, - konkret beskrivelse	8
Stilletime	8
Fællestime/Morgensamling	8
Elevråd	8
Kontaktgruppemøde	8
Madlavning og køkkenaktiviteter	8
Rengøring	9
Evaluering	9
9.klassesfag	9
Fag og timetal	9
Vejledning i 9.klasse	10
10. klassesfag	10
Fag og timetal	10
Vejledning 10.klasse	10
Cambridge Class	11
Oversigt over fælles tilbagevendende arrangementer for både 9. og 10. klasse	12
Aarhus festuge/Marselisløbet	12
Gl. elevdag	12
Forældrecafé (9. og 10.klasse)	12
Gallafest	12

Oversigt over tilbagevendende undervisningstemaer og studieture for 9. og 10. klasse	13
Introetur	13
Skitur	13
Studietur – til udlandet	13
Outrotur	13
Valgfag	13
Morgen- og aftensamlinger/kontaktlærerarrangementer	14
Temauger	14
Fredagssang/samling	14
Linjefag for både 9. og 10.klasse.....	15
Elite Sports Akademi Aarhus (ESAA)	15
En beskrivelse af linjerne.....	16
International linje	16
Mad og gastronomi	16
SportXplore	17
Design & Fashion	17
Basketball.....	18
Surf, Ski & Freesport	18
Dans	18
Bilag 1: En overordnet beskrivelse af fag på Risskov Efterskole	20
Bilag 2: Læreroversigt på Risskov Efterskole	30

Risskov Efterskole

Værdigrundlag

Risskov Efterskole giver læring helt ny og personlig næring gennem brug af vore sanser.

Skolen bygger på 4 grundværdier:

- Vi bruger alle vore **SANSER** – så meget som muligt
- Vi er **ÅBNE** – for hinanden og for verden og for nye muligheder
- Vi erfarer **FÆLLESSKABETS** styrker og udfordringer
- Vi udviser gensidig **RESPEKT**

Skolens værdigrundlag udfoldes yderligere på skolens hjemmeside.

Formål

Risskov Efterskole har som formål

- at give eleverne mulighed for at opnå større livskvalitet og livsmød
- at bibringe eleverne grundlag for at kunne træffe kvalificerede valg som menneske og som forbruger
- at bidrage til elevernes faglige, kreative og personlige udvikling gennem et givende læringsmiljø
- at tilbyde eleverne viden og erfaring indenfor mad, idræt og friluftsliv, design, kreative udtryk samt global forståelse.

Hovedsigtet med Risskov Efterskole

Der tilstræbes en sammenhæng mellem undervisning og samvær, hvor eleverne gives mulighed for at høste erfaringer og få oplevelser indenfor hovedområderne jfr. Indholdsplanerne.

Skolens beliggenhed nær skov, strand og Aarhus by udnyttes ved aktiviteter i samværet såvel som i undervisningen.

Risskov Efterskole er en moderne efterskole i en foranderlig verden.

Vores overordnede mål er folkelig oplysning, livsoplysning og demokratisk dannelse. Vi ønsker at påvirke unge mennesker til frihed, mod og evne til at tænke og handle selv - det handler om dannelse og læring for den enkelte, altid i et forpligtende fællesskab.

Risskov Efterskole står på tre ben; Kultur, Sport og Kreativitet. Kultur, Sport og Kreativitet danner ramme for vores undervisning, aktiviteter og hverdagsliv. Samtidig repræsenterer Kultur, Sport og Kreativitet vores linjer; SportXplore, Mad & Gastronomi, Design & Fashion, Basketball, Surf, ski & freesport samt International linje.

Livsoplysning

- > Foredrag afholdes af interne og eksterne foredragsholdere på morgen- og aftensamlinger.
- > Nyheder og debatter afholdes på fællessamlinger
- > Højtider og traditioner- fx jul, påske, fastelavn, halloween, Valentines Day
- > I undervisningen inddrages samfundsfaglige, kulturelle og miljømæssige emner som debatteres og diskuteres.
- > Kendskab til andre kulturer, såvel lokalt som globalt
- > Ud fra tankerne i skolens værdigrundlag ønsker vi at udfordre, udforske og gå på opdagelse i livet og verden omkring os. Med udgangspunkt i det aktuelle elevhold opstår der situationer af sociale- og/eller pædagogisk karakter, der efter vurdering tages op i skiftende fora til belysning af forskellige livsvilkår og problematikker, de forskellige elever har.

Folkelig oplysning

- > Foredrag, teater- og musikarrangementer
- > Foredrag i tilknytning til skiftende kunststillinger
- > Elever med anden kulturel baggrund fortæller og holder foredrag for resten af elevgruppen
- > Nyheder og debatter på fællessamlinger
- > Oplysning om folkesundhed, livsstil, kost og motion
- > Foreningsliv bl.a. DGI – DIF – ESAA – EBAA m. fl.
- > Kulturliv i Aarhus. Fx museumsbesøg og Aarhus festuge
- > Deltagelse i forskellige sportslige events
- > Udvide elevernes kendskab til forskellige kulturer, såvel lokalt som globalt
- > Udfordre forståelsen af elite- og breddeidræt
- > Besøg i andre lande, hvor eleverne mærker kulturelle forskelle indenfor mad, nationaliteter, sport, kunst og kultur

Demokratisk dannelse

- > Elevrådsarbejde
- > Udvalgsarbejde
- > Undervisning – (jfr. indholdsplan og undervisningsmetode), f.eks. gruppearbejde, undervisning af hinanden, tværfaglig undervisning, Temauge, der er bygget op med medindflydelse af elever.
- > Aften- og weekendmøder – planlægning af aktiviteter om aftenen og i weekender
- > Rummelighed i forhold til forskellige kulturer
- > Kontaktgrupperne er selvstændige grupper, der sammen planlægger hvad, hvor og hvordan, de skal holde deres møder

Kultur, Sport & Kreativitet

KULTUR at kende sig selv ud over sig selv, at være nysgerrige og stille spørgsmål, at undersøge, opleve og udfordre den verden vi er en del af.

SPORT og bevægelse er en vigtig del af skolens hverdag.

Igennem sport og bevægelse får alle elever mulighed for at udvikle sig fysisk, personligt og at indgå i et sundt socialt fællesskab.

KREATIVITET og æstetik er for os en væsentlig del af hverdagen.

Tilstedeværelse i oplevelser, at være skabende og søge kreative åbninger, innovative, trække de gode idéer op af skuffen og lade dem skabe værdi for andre.

Start/slut

Skolestart 12. august 2018 kl. 10.30

Skoleslut 29. juni 2019 kl. 14.00

Faglighed

På Risskov Efterskole underviser vi eleverne indenfor almene fag i 9. og 10. klassetrin og afslutter skoleåret med prøver FP9 og FP10. Vi tilbyder derudover Cambridge Classes og eksamen for de elever i 9. og 10. klasse der ønsker dette. Undervisningen foregår på et højt fagligt niveau. Desuden får eleverne mulighed for at opnå faglige kvalifikationer indenfor en af følgende linjer: Sport Xplore, Mad & Gastronomi, Design & Fashion, Basketball, Dans, Surf, ski & freesport samt International linje.

Undervisning og pædagogiske principper

Ved undervisning og samvær er det efterskolens ønske at bidrage til at give eleverne en sanselig og god livsstil, hvor det essentielle er det sansende, det åbne, det udvidende og det tværgående. Vi ønsker i vores tilgang til elevernes udvikling både at OPLIVE, OPLEVE og OPLYSE. Via efterskoleopholdet ønsker vi at bidrage til, at eleverne bevarer og øger deres appetit på livet som udgangspunkt for efterfølgende uddannelses- og erhvervsliv.

Eleverne vil blive udfordret for at opnå en mærkbar positiv personlig udvikling under opholdet på skolen.

Efterskolen er åben for alle, der ønsker at gennemføre et 9. og/eller 10. klasses forløb og samtidig ønsker at fordybe sig og udvikle sig fagligt, personligt og relationelt. Undervisningen i de almene fag står mål med undervisningen i folkeskolen.

DE PÆDAGOGISKE PRINCIPPER UDFOLDET

Skolens overordnede pædagogiske linje er baseret på teori og praksisrelationer i undervisningen.

Det anses for væsentligt at give oplevelser og erfaringer gennem såvel undervisningen som samværet med eleverne, således at eleverne rustes til at begribe og bruge de sanselige dimensioner til berigelse af livet og måden at opleve verden på. Vi tror på, at vores elever lærer og dannes gennem faglighed, sociale relationer og i den kontekst de indgår i. Desuden tager vi udgangspunkt i den enkelte elev både i undervisningssammenhæng og pædagogisk samvær, samtidig med at vi vægter medbestemmelse. Vi tilsigter at vores dagligdag bygger på medbestemmelsesprincipper og er et samarbejde mellem lærere og elever.

UNDERVISNING

Undervisningen er af bred almen karakter med ugentligt minimumstimetal på 21 klokketimer fordelt over 5 undervisningsdage, der placeres på hverdage og hen over weekender. Undervisningen vil blive fordelt over hele dagen, - formiddag, eftermiddag og aften.

Skolen forventer, at eleverne deltager engageret og motiveret i al undervisning. Dette indebærer bl.a. at man kommer med en positiv indstilling, møder til tiden, er forberedt og medbringer de redskaber undervisningen kræver. I undervisningsplanlægningen bliver der taget højde for, at der kan arbejdes differentieret på tværs af hold i forhold til undervisningens indhold og den enkelte elevs niveau.

Fysiske rammer for undervisning og pædagogisk samvær

Eleverne vil blive undervist i velholdte og rummelige lokaler. Desuden er der adgang til idrætsfaciliteter som bl.a. omfatter idrætssal, fitnessrum, spejlsal, streetbasketball-bane, beachvolleyball, grønne arealer, bålplads mm.

Ydermere er der veludstyrede køkkener, designlokaler, fællesrum mm. Der er trådløst netværk på skolen. Vi forventer, at alle elever medbringer deres personlige bærbare computer og desuden en velfungerende cykel.

Den daglige rytme

Den daglige rytme er bygget op omkring skolens måltider, som vi prioriterer højt. Vi lægger vægt på, at det enkelte måltid er en oplevelse for derved at inspirere og motivere til et kreativt, sanseligt og sundt liv.

Måltider

Morgenmad: 7.20-7.45

Frokost : 12.00-12.45

Aftensmad: 18.00-18.45

Inklusion

Vi tilbyder inklusionsstøtte til elever, der har brug for supplerende undervisning eller anden faglig støtte, som ikke alene kan klares ved differentiering i den almindelige undervisning på efterskolen.

Formålet med den inklusion er at tilgodese elevens forskellige læringsforudsætninger i forhold til undervisning og pædagogisk tilrettelagt samvær. Inklusionsstøtten kan være til gavn i enkelte timer, i enkelte fag, i tilrettelæggelse og struktur for eleven.

Dansk som andetsprog

På Risskov Efterskole knyttes faget Dansk som andetsprog til skolens øvrige fag. Formålet med denne tværfaglige tilgang er at skabe gode rammer og betingelser for de tosprogede elevers dansktilenelse; herunder de talte – og skrevne kommunikative færdigheder.

Der arbejdes hovedsagligt med elevernes faglige forforståelse for at skabe de bedste betingelser for elevernes faglige indlæring. Det skal medvirke til elevernes kommunikative sprogforståelse, samt fremme deres forståelse af samspillet mellem dansk sprog og kultur og elevernes modersmål og kulturelle baggrund. Med fokus på de kommunikative sproglige færdigheder, skabes der rum til en aktiv og ligeværdig deltagelse i efterskolelivet.

Med udgangspunkt i elevernes individuelle forkendskab til det danske sprog, tilpasses undervisningen i dansk som andetsprog den enkelte elev.

Med eleven i centrum, kan eleverne udfordres og hjælpes til aktivt at deltage i egen læring; for at fremme elevernes lyst til at bruge det danske sprog og skabe rum til udvikling af deres individuelle og sociale udfoldelse.

Dansk som andetsprog på Risskov Efterskole følger undervisningsministeriets anvisninger i Fælles Mål. Der arbejdes med vægt på følgende områder:

Kommunikative færdigheder (det talte sprog)

Kommunikative færdigheder (det skrevne sprog)

Sprog og sprogbrug

Sprog, kultur og samfundsforhold

Lærerens funktioner

KONTAKTLÆRERFUNKTION

Kontakten mellem skolen og forældre vedr. elevernes faglige, personlige og sociale liv foregår via kontaktlærerne.

Kontaktlærerne sikres mulighed for tid sammen med eleverne, hvor emner fra såvel undervisning som kostskolelivet behandles.

Kontaktlærefunktionen varetages af lærere fra efterskoleteamet.

Eleverne har medindflydelse på, hvad de skal bruge kontaktmøderne til, og hvordan de skal foregå.

TEAM-LÆRERROLLEN

Lærerne varetager opgaverne omkring den daglige gang på skolen, herunder køkkenplan, plan over elevrengøring, værelsesfordeling mm. Funktionen er fordelt blandt teamets lærere.

VAGTORDNING/ VAGTLÆRERFUNKTION

Vagtordning fordeles mellem skolens pædagogisk ansatte personale.

Der er fast aftenvagte i tidsrummet kl. 16:00 – 23:00 og 18.00-23.00 fra mandage til torsdage og fredage fra kl. 15:00 – 23:00.

Lørdage er der vagt kl. 9:00 – 23:00 og søndage 9:00 – 23:00.

Efter kl. 23:00 overgår vagten til nattevagten.

Vagtlærerens overordnede opgave er samvær og aktiviteter med eleverne. Desuden har vagtlæreren praktiske opgaver og ansvaret for, at den daglige rytme på skolen bliver opretholdt. Dette inkluderer bl.a.

- > Tilse syge elever.
- > Spise aftensmad med eleverne.
- > Stå til rådighed i stilletimen. Lektiehjælp.
- > Sørge for kaffe/te/vand med kage/brød kl. 20.30 i spisestuen. Tjek af at elever, der har været borte fra skolen, er ankommet.
- > Tilse elevkollegierne 3 og 4, Nørreris og for at sikre, at eleverne er på eget værelse, og at der er ro på gangene.
- > Nattevagten har tilsynspligt med elever om natten og står til rådighed, nattevagten har vagttelefonen.
- > Weekendvagterne inddrager eleverne i planlægning af weekenderne

Samvær

Der tilstræbes en sammenhæng mellem undervisning og samvær, hvor eleverne gives mulighed for at skabe erfaringer og få oplevelser indenfor Kultur, Sport og Kreativitet. Eleverne vil her gennem oplevelser, udfordringer og fællesskaber udvide deres horisonter.

I det frie rum skaber vi rammerne således, at der kan opstå trygge relationer mellem lærere og elever, da man helt naturligt lærer hinanden at kende på en nærværende måde. Mulighederne opstår fx i kontakten mellem vagtlærer/kontaktlærer og eleverne imellem, hvor der igangsættes lege, spil i salen, aktiviteter omkring bålet, spillecafé om aftenen osv. I det frie rum skaber vagtlæreren mulighed og tid til at eleverne kan få vendt hverdagens udfordringer og glæder i en fri dialog.

Skolens beliggenhed nær skov, strand og Aarhus by udnyttes ved aktiviteter i efterskolelivet. Skolen forventer, at man som elev tager aktiv del i planlægningen af efterskolelivet i løbet af året og tager medansvar for igangsættelse af fælles aktiviteter.

Pædagogisk tilrettelagt samvær

FORMÅLET

Ved et ophold på efterskolen skal eleverne lære at acceptere forskelligheder, samt at man er nødt til at give til fællesskabet, for at det bliver godt. Vi forsøger at skabe og fastholde nogle rammer, så det bliver en god og givende oplevelse at være elev.

Vi accepterer ikke mobning, men forventer derimod at man behandler hinanden ordentligt.

Sammen med eleverne laves aktiviteter, hvor eleverne selv er med til at tage ansvar og bestemme. Dermed styrkes elevernes kompetence til at tage ansvar i forhold til etablering eller vedligeholdelse af et aktivt liv. Elevernes evne til samarbejde styrkes og samtidig udvikles personlige venskaber og relationer.

Vi ønsker at bidrage til at styrke elevernes evner til at vælge og fravælge samt styrke deres bevidsthed om egne kompetencer og udviklingsmuligheder.

Pædagogiske tilrettelagt samvær, - konkret beskrivelse

STILLETIME:

I tidsrummet 18:45-19:45 er der stilletime på skolen. I den periode vil der være ro på skolen til at kunne fordybe sig i lektier. Eleverne kan desuden opholde sig i spisestuen i stilletimen, hvor der vil være lektiecafé.

FÆLLESTIME/MORGENSAMLING

Et forum hvor elever, lærer og elevrådet har ordet. Her bliver undervist i forskellige samfundsfaglige emner, fællessang og daglige nyheder bliver debatteret. Elevrådet kan også lave dagsorden for en samling. Samlingen bliver her som en øvelse i "forenings-demokrati" brugt til, at eleverne kan tage små og store emner op, som skal diskuteres.

ELEVRÅD

Elevrådet er et demokratisk organ, der virker som et bindeled mellem skolen og elever.

Her har eleverne mulighed for på forenings-demokratisk vis at drøfte og debattere emner og eventuelle problemstillinger.

Ved skoleårets begyndelse stiftes et elevråd bestående af 9. og 10.kl elever. Det er frit for alle at lade sig vælge. Den elev, der har fået flest stemmer, bliver valgt som elevrådets formand. Elevrådet mødes ca. en gang om måneden eller efter behov støttet af en af skolens lærere.

Mål for elevrådet:

- > Eleverne bruger deres handlekompetence og deres spirende demokratiske interesse
- > Eleverne oplever, at de har indflydelse
- > Eleverne lærer om repræsentativt demokrati i praksis
- > Eleverne er aktive medspillere i skolens hverdag og tager ansvar for det fælles
- > Elevernes stemme høres i alle relevante beslutninger på skolen – det sikrer ejerskabet. Elevrådet giver eleverne en mulighed for at kunne sætte handling bag ønsker og behov!

KONTAKTGRUPPEMØDE

Kontaktlæreren holder ugentligt møder med sin kontaktgruppe, hvor

- > Kontaktlæreren fornemmer, hvordan den enkelte elev har det
- > Eleverne får status på hvordan kontaktlæreren opfatter, at det går, fx: Har eleven gjort noget der skal rettes op på, - eller skal den enkelte elev sætte sig nye mål?
- > Eleverne hjælpes til at skabe et sammenhold i gruppen – evt. ved at sætte ting i gang
- > Kontaktlæreren hjælper sin kontaktgruppe med at stable et arrangement på benene, som gruppen står for sammen med resten af skolen
- > Eleverne har stor medindflydelse på hvad, der skal laves til møderne. Ligeledes er eleverne igangsættere for planlægning af udflugter, som gruppen arrangerer.

MADLAVNING OG KØKKENVAGTER

Eleverne deltager i den daglige forberedelse af bispisningen på skolen. Opgaverne ligger indenfor tilberedning af mad, anretning, borddækning, opvask mm. I samarbejde med køkkenpersonalet tager eleverne del i den daglige produktion og oplever, hvordan et storkøkken fungerer. De indføres i god køkkenhygiejne, arbejdsprocessen og koordineringen af arbejdsgangen i køkkenet.

Desuden deltager eleverne i en vagtordning i forbindelse med tilberedningen af måltiderne i weekenderne.

RENGØRING

Formålet med rengøring er - at eleven får viden om og kan praktisere en elementær og miljøbevidst rengøring, samt at eleven får viden om rengøringens betydning for helbredet, velvære og bomiljø. De vil blive bevidstgjort i forhold til brug af midler og metoder til rengøring af inventar, gulve, toilet, bad.

Eleverne har ansvar for at varetage rengøring af eget værelse samt rengøring af elevernes fællesarealer. Dette ser skolen som et vigtigt dannelseselement i forhold til ansvarsfølelsen for at opretholde en ren og pæn skole. Rengøringen er en del af elevernes ugentlige skema, men ikke medregnet i den samlede undervisningstid.

Evaluering vedr. 9. og 10. klasse på Risskov Efterskole

Der foretages løbende evaluering i fag, projekter og studierejser.

Selvevalueringen laves hvert andet år i henhold til lovgivningen.

Undervisningsmiljøvurdering laves hvert tredje år i henhold til lovgivningen.

9. klasses fag

Fagene dansk, engelsk, matematik, idræt, historie, samfundsfag, fysik/kemi, biologi og geografi er obligatoriske for alle elever. Derudover kan eleverne vælge mellem fagene tysk eller fransk. Endvidere skal eleverne deltage i en række efterskoleaktiviteter, koncerter og foredrag, som kan ligge som aftenundervisning.

Eleverne vælger sig ind på en linje i et af følgende fagområder: SportXplore, Mad & Gastronomi, Design & Fashion, Basketball, Surf, ski & freesport samt International linje.

Elever, der har interesse i andre sportsgrene kan i samarbejde med klubber i Aarhus deltage i træning i klubregi, såfremt det er foreneligt med skolens skema.

Træningen ligger om eftermiddagen og uden for obligatorisk undervisning og aktiviteter.

Brobygning er en mulighed for eleverne på 9. klasse. Dette uddybes under punktet vejledning.

I alle fag foregår undervisningen på dansk og i overensstemmelse med fælles mål samt læseplaner for de forskellige fage. Elevernes faglige udbytte af undervisningen evalueres i overensstemmelse med Bekendtgørelse nr 1001 om Bekendtgørelse om folkeskolens afsluttende prøver.

Alle fag afsluttes med FP9

Eleverne vil få karakter i fagene samt udtalelser i linjefag. Desuden får eleverne en karakter i 9.klasses projekt-opgave. Eleverne vil også blive tilbudt at deltage i forældresamtaler, hvor faglige såvel som sociale udfordringer vil blive diskuteret.

Fag og timetal:

Obligatoriske fag	timer/uge
Dansk	4,5
Matematik.....	3
Engelsk.....	3
Idræt - PULS.....	3
Samfundsfag/historie	2,00
Fysik/kemi	3,00
Biologi.....	0,75
Geografi.....	0,75

Tilbudsfag:

Fransk/ tysk..... 3

Linjer: 6

- SportXplore
- Mad & Gastronomi
- Design & Fashion
- International linje
- Basketball
- Dans
- Surf, ski og freesport

Fællesfag

Morgensamlinger..... 1

Aftensamling/Kontaktgruppemøder..... 1

Fredagssang/samling..... 0,25

Alle fag bliver beskrevet med formål, mål, indhold og organisering i "Beskrivelse af fagene" i bilag 1 bagerst i indholdsplanen.

Vejledning i 9. klasse

Vejledningen i 9. klasse er forankret i Bekendtgørelse om vejledning om valg af ungdomsuddannelse og erhverv nr 840 af 30/06/2014 og Bekendtgørelse om brobygning og introduktionskurser i ungdomsuddannelserne BEK nr 838 af 30/06/2014.

Vejledningen tager udgangspunkt i den enkeltes behov og forudsætninger og differentieres via individuelle samtaler med alle elever i skoleopstarten, således at det videre vejledningsforløb kan tilrettelægges for den enkelte elev. I vejledningen introduceres eleverne til brugen af e - vejledningen og brugen af www.uddannelsesguiden.dk

Eleven undersøger mulighederne for ungdomsuddannelser og afklares gennem vejledningssamtaler om sit kommende valg af ungdomsuddannelse.

Vejledningen foretages i samarbejde med elevens forældre, som løbende orienteres om skolens vejledningsforløb og tiltag.

Faglærere og vejleder foretager uddannelsesparathedsvurdering.

Eleverne arbejder målrettet med udarbejdelse af uddannelsesplanen, som skal følge eleven til den kommende uddannelsesinstitution.

Forældrene er ansvarlige for, at eleven udarbejder tilmelding til ungdomsuddannelse eller 10. klasse inden 1. marts og er ansvarlig for afsendelse af tilmeldingen til uddannelsesinstitutionen. Skolen er ansvarlig for, at de ikke uddannelsesparate elever afsendes til UU.

10. klasses fag

Fagene dansk, engelsk og matematik er obligatoriske for alle elever. Derudover kan eleverne vælge fagene tysk, fransk, fysik/kemi. Fransk kan vælges af elever der har fortsætter-fransk. Desuden skal man vælge valgfag.

Eleverne vælger sig ind på en linje i et af følgende fagområder: SportXplore, Mad & Gastronomi, Dans, Design & Fashion, Surf, ski og freesport, Basketball og International linje.

Elever, der har interesse i andre sportsgrene kan i samarbejde med klubber i Aarhus deltage i træning i klubregi uden for skoletiden, hvis det er foreneligt med skolens skema.

Brobygning er en del af skoleåret på 10.klasse. Dette uddybes under punktet vejledning.

I alle fag foregår undervisningen på dansk og i overensstemmelse med de centrale kundskabs- og færdighedsområder samt læseplaner for fagene og elevernes faglige udbytte af undervisningen evalueres i overensstemmelse med Bekendtgørelse nr 756 om Bekendtgørelse om folkeskolens afsluttende prøver.

Alle fag afsluttes med 10. klasse prøven (FP10).

Eleverne vil få karakter i alle de obligatoriske fag og den Obligatorisk Selvvalgte Opgave (OSO). Eleverne vil også blive tilbudt at deltage i forældresamtaler, hvor faglige såvel som sociale udfordringer vil blive diskuteret.

Fag og timetal:

Obligatoriske fag	timer/uge
Dansk	4,5
Matematik.....	3
Engelsk.....	3
PULS (idræt).....	3

Tilbudsfag:

Fransk/tysk	3
Kemi/fysik.....	3

Vejledning i 10. klasse

Vejledningen i 10. klasse er ligeledes forankret i Bekendtgørelse om vejledning om valg af ungdomsuddannelse og erhverv nr 840 af 30/06/2014 og Bekendtgørelse om brobygning og introduktionskurser i ungdomsuddannelserne BEK nr 838 af 30/06/2014.

Vejledningen i 10. klasse er målrettet elevens valg af kommende ungdomsuddannelse eller valg af forløb, som leder til en kommende ungdomsuddannelse.

En del af vejledningen er kollektiv informationsgivning om ungdomsuddannelserne og informationssøgning via e-vejledning og www.uddannelsesguiden.dk + de relevante hjemmesider for ungdomsuddannelsesinstitutionerne.

En anden del af vejledningen individuelle samtaler med eleven med udgangspunkt i elevens 9. klasses uddannelsesplan, hvis behovet er der. Der lægges vægt på yderligere samtaler med elever, som er uafklarede i deres valg.

Eleven deltager i de obligatoriske brobygningsforløb, som forberedes med forventningssamtale og efterbehandles med refleksionssamtale. Brobygningen koordineres gennem Ungdommens Uddannelsesvejledning, Aarhus, i et samarbejde med øvrige uddannelsesinstitutioner i området.

Eleven arbejder en uge med den obligatoriske selvvalgte opgave (OSO), som skal omhandle elevens fremtidige uddannelses- eller erhvervsønsker i begyndelsen af 2. halvår, så det har en umiddelbar sammenhæng med den endelige uddannelsesplan og tilmelding til ungdomsuddannelse.

Faglærere og vejleder foretager uddannelsesparathedsvurdering.

Forældrene er ansvarlige for, at eleven udarbejder tilmelding til ungdomsuddannelse inden 1. marts og er ansvarlig for afsendelse af tilmeldingen til uddannelsesinstitutionen. Skolen er ansvarlig for, at de ikke uddannelsesparate elever afsendes til UU.

Endvidere lægges vægt på en løbende information til og samarbejde med forældrene om elevens valg. Vejledningen foretages af skolens uddannelses- og erhvervsvejleder i nært samarbejde med faglærerne.

Cambridge Class

The Cambridge Class is for both 9th and 10th Grade who wish to study in English and have a choice of either a Danish or English further education. This is a flexible study programme, which caters for pupils who are interested in learning through the medium of English.

The students are serious about their studies and want a globally recognized and certificated International Exam. It opens the door to an International future both within Higher Education and within the job market. On a personal level the students will gain independence and a confidence in the art of studying as well as a comprehensive grasp of high order learning skills equipping their future challenges. There are five subject groups – Language, Humanities and Social Science, Sciences, Mathematics, and Professional and Creative.

Besides Cambridge Class the student choose one of following subjects; Sport Xplore, Mad & Gastronomi, Dans, Design & Fashion, Surf, ski og freesport, Basketball og International linje.

<i>Cambridge Class</i>	<i>timer/uge</i>
Danish	4,5
International Maths	4,5
English 1st and 2nd	1,5
Global Perspectives	3
Coordinated Science	1,5
History	1,5
German/French	1,5

Linjer..... 6

SportXplore, Mad & Gastronomi, Design & Fashion, International linje, Basketball, Dans, Surf, ski og freesport

Morgensamlinger..... 1

Aftensamling/Kontaktgruppemøder

Fredagssang/samling

Alle fag bliver beskrevet med formål, mål, indhold og organisering i "Beskrivelse af fagene" i bilag 1 bagerst i indholdsplanen.

Vejledning Cambridge Class

Cambridge class følger vejledning for 9. og 10. klasse.

Oversigt over fælles tilbagevendende arrangementer for både 9. og 10.klasse

Arrangementer	Hensigten er	Beskrivelse af indhold
Århus festuge /	at er at give kendskab til den omkringliggende natur/kultur i Aarhus at være en del af fællesskabet i et stort kulturelt arrangement og at få kendskab til byen og byens muligheder	Deltagelse i arrangementer og events. i Aarhus.
Gl. elevdag	at tidligere elever mødes på efterskolen og danner et fællesskab omkring det at være tidligere elev på efterskolen.	Tidligere elever og lærere mødes gennem aktiviteter og udveksler erfaringer.
Forældrecafé (9. og 10.klasse)	at forældre og elever kan møde undervisere på skolen. at skabe mulighed for dialog omkring den enkelte elev.	Forældrene møder på skolen og har samtaler med lærerne, vejleder og ledelse. Herunder vil der altid være en let bispisning.
Gallafest	at eleverne er med til at skabe en fest, hvor alle sanser bliver bragt i spil. Eleverne skal tage del i planlægning af et større arrangement.	Elever og lærere planlægger i fællesskab en festaften.

Oversigt over tilbagevendende undervisningstemaer eller studieture for 9. og 10. klasse

Arrangementer	Hensigten er	Beskrivelse af indhold
Introetur	at skabe mulighed for etablering af relationer på tværs af hold og klasser. En "ryste-sammen-tur"	Eleverne tager på en tur væk fra skolen. Turen vil foregå i Aarhus og omegn,.
Skitur – Østrig i foråret	at eleverne tilegner sig kulturelle og sociale oplevelser. At eleverne udfordres på egne grænser. Udvikler færdigheder i at stå på ski At eleverne bliver bevidst om sit personlige ansvar for at få et fællesskab til at fungere	<ul style="list-style-type: none"> > Stå på ski > Skiregler > Udfordres med skiundervisning > Valuta > Samvær > Samarbejde > Transportmidler
Studietur – til udlandet "Linjetur" Studieturene bliver arrangeret ud fra den linje man går på – destinationen afhænger af linjen	at eleverne tilegner sig kulturelle og sociale oplevelser at eleverne udfordres på egne grænser og deres interesse/linjefag at eleverne bliver bevidst om sit personlige ansvar for at få et fællesskab til at fungere at eleven udforsker og undersøger en anden kultur.	<ul style="list-style-type: none"> > Forberedelse af kulturelle besøg > Fremlægge oplevelser fra studieturen > Pakning af personlig bagage > Undervisning fra linjerne > Udveksling
Outrotur	at eleverne afslutter et skoleår på samme måde som de begyndte, en stor fælles tur for alle.	<ul style="list-style-type: none"> > Cykeltur > Madlavning > Samvær
Valgfag	at eleverne selv får lov til vælge fagområder de vil fordybe sig i eller undersøge.	<p>Eksempler på fag</p> <ul style="list-style-type: none"> > musik > Design > Dans > Madlavning > Kreativ værksted > Sport/idræt/bevægelse > Sprog

Oversigt over tilbagevendende undervisningstemaer eller studieture for 9. og 10. klasse

Arrangementer	Hensigten er	Beskrivelse af indhold
Morgen- og aftensamlinger/ kontaktgruppearrangementer	<p>at eleverne på skolen har et fælles undervisningsforum, hvor de stifter bekendtskab med de forskellige lærere og undervisere på skolen.</p> <p>At skabe et refleksionsrum</p> <p>at eleverne præsenteres for et bredt spekter af information og indslag eller oplevelser, hvor elevernes aktive medvirken er naturlig.</p> <p>at skabe et rum for livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.</p> <p>at eleverne tager medansvar for at planlægge undervisning for de andre elever og har indflydelse på, hvad de skal undervises i.</p>	<p>En morgen- og aftensamling kan fx bestå af:</p> <ul style="list-style-type: none"> > noget samfundsaktuelt > en rejsebeskrivelse > en højtidsbeskrivelse > et musisk indslag > et historisk tilbageblik > en studietursberetning > diskussionsforum > foredragsholdere <p>> at få kontaktgruppen på banen – indslag lavet af gruppen</p> <ul style="list-style-type: none"> > fortælle om personlige oplevelser > fortællinger om anderledes kulturer > gå i dybden med en "nyhed", der er sket i den forgangne tid (kulturelt, politisk, natur.....) > fortælle om et område man brænder for – en passion/holdning/ problematik > sang
Temauger	at eleverne får et rum, hvor de kan være kreative og innovative, selvskabende og udforskende.	<ul style="list-style-type: none"> > Lave musik, lyd, lys og rekvisitter > Skabe et scenerum > Dokumentere ugens gang vha. film og billeder > Samarbejde på tværs af efterskolen
Fredagssang/samling	<p>at eleverne:</p> <p>får en fælles afslutning på ugen</p> <p>at eleverne er fælles om enten sang eller leg</p> <p>at eleverne får opbygget en fælles sang-skat/sangkultur</p> <p>at skolens værdier (bruge vores sanser, er åbne for hinanden og verden, erfarer fællesskabet og udviser gensidig respekt) er i fokus</p>	<ul style="list-style-type: none"> > Samlingen kan foregå enten i spisesalen, salen eller udenfor. > Samlingen er placeret fredag eftermiddag

Linjefag for både 9. og 10.klasse

Generelt for linjerne: Der kræves ingen specielle forudsætninger for, at en elev kan vælge sig ind på en linje. Det der kræves er, at eleven er åben for nye tilgange, målrettet og dedikeret til at fordybe sig i sit valg.

Linjefagene har deres selvstændige 6 timer om ugen.

Elite Sports Akademi Aarhus (ESAA)

For elitesportsudøvere prioriteres muligheden for at udføre sin sportsgren på eliteplan samtidig med gennemførelse af en 9. og 10.klasses skolegang. Skolen samarbejder med ESAA på den måde, at vi i lighed med andre uddannelsesinstitutioner i Aarhus har tilrettelagt skemaet, så det er muligt for eleverne at følge deres planlagte elitetræning, og samtidig deltage i den faglige undervisning på efterskolen.

Beskrivelse af linjerne på efterskolen

International linje

GLOBALT UDSYN – OG INDSIGT

På International linje har vi fokus på globalt udsyn – og indsigt. Linjen er for eleven der er nysgerrig på verden.

Vi oplever verden igennem unikke oplevelser og undervisning der handler om at forstå kultur, politik og samfund.

Vi undersøger, oplever og udfordrer den verden vi er en del af, og arbejder med at forstå forskellige kulturer og tendenser i vores samfund. I løbet af året arbejder vi med forskellige kulturelle projekter og dykke ned i forskellige globale temaer. Vi arbejder med national og international politik, styreformer, verdensøkonomi og ikke mindst forskellige levevilkår i mange af verdens lande.

I nogle perioder vil arbejdsformen være projektorienteret. Det betyder, at eleven lærer at udvikle, planlægge og afvikle projekter, kampagner og events.

Vi ligger midt i Aarhus, en international kulturperle der giver os mulighed for at rykke undervisningen ud i byen og at invitere byen indenfor på skolen. Vi samarbejder, deltager i events og sætter vores præg på kulturlivet i byen. Eleven vil i løbet af efterskolen opleve Aarhus som en kulturby med et mekka af muligheder.

På International linje tager vi eleverne med på en unik rejseoplevelse til udlandet. Med nysgerrighed og åbenhed rejser vi på opdagelse i et andet land. Her møder vi nye kulturer og undersøger andre levemåder i verden. Rejsen giver eleverne global indsigt og fantastiske fælles oplevelser med sine efterskolevenner.

International linje er et godt springbræt til en samfundsfaglig uddannelse eller en international linje på din ungdomsuddannelse.

Mad & gastronomi

LINJEN MED SMAG, DUFT, FARVER OG FEST

Mad & gastronomi er for elever, der har ambitioner om at lave fantastisk mad, der pirrer alle sanser.

På Mad og Gastronomi udfordre vi elevernes smagsløg, de skal også føle på, lugte til, lytte til maden og anrette retter, der er en fryd for øjet. Vi medtænker de æstetiske læreprocesser i undervisningen, og forventer at eleverne er åben for nye oplevelser, og er klar til at blive udfordret på sine normale madvaner.

Eleverne lærer grundlæggende færdigheder, som gør dem i stand til at begå sig i et køkken og lave mad ud fra selv komplicerede opskrifter. Det er et af målene med linjen, at eleven - gennem teoretisk viden, nye færdigheder og oplevelser i køkkenet - bliver i stand til være kreativ og nyskabende i forhold til kendte og nye retter.

Mad & Gastronomi vil rette fokus på de konsekvenser, valg af mad har for sundhed og livskvalitet. Linjen er med til at gøre eleverne til en kritisk forbruger og give dem redskaber til at tage hånd om din egen og andres sundhed.

Måltidet og det fælles samvær omkring maden spiller en vigtig rolle. Der er afsat god tid til denne del, da det også er her, vi reflekterer over og diskuterer vores oplevelse.

Linjen bruger byens muligheder i undervisningen og deltager i events og projekter i Aarhus. Eleverne indtager naturligvis køkkenet, tager ud og studerer de professionelle og inviterer gode idéer og gæsteundervisere med hjem.

Linjen rejser på studietur i udlandet, hvor eleverne smager sig igennem nye indtryk og ny inspiration til den gode madoplevelse. På rejsen dygtiggør vi eleverne indenfor global mad, og bliver inspireret af spændende kulturer, spisevaner, krydderier, urter, dufte og råvarer.

Linjen er et godt springbræt for elever der drømmer om en uddannelse indenfor mad og gastronomi.

Sport Xplore - mod nye grænser

På sport xplore udfordre vi elever med en masse nye aktiviteter indenfor adventuresport? Sport Xplore er målrettet elever der har lyst til at udfordre sine personlige grænser i et socialt fællesskab.

Igennem forskellige sportsdiscipliner oplever eleverne en god blanding af action, eventyr og oplevelser i tæt kontakt med naturen. Eleverne vil suse gennem skoven på Mountain Bike, de vil dykke dybt i havet, de vil presse selv gennem adventure race, oplever roen i havkajak og holder jordforbindelsen i kampsportens kunst.

Elever vælger sport xplore linjen, fordi de har mod på at prøve kræfter med sig selv og andre. Her sætter de sig selv i spil og kommer ud af sin komfortzone. Når de kaster sig ud i noget nyt og afprøver sine grænser fysisk og mentalt bliver de klogere på sig selv og på sit team. Måske vil de endda opdage, at de har talent for en ny sportsdisciplin.

Linjen har fokus på personlig dygtiggørelse og udvikling samtidig med, at eleverne oplever vigtigheden af et solidt og nært holdsamarbejde.

På SportXplore lærer eleverne at tackle elementet af "det uventede". De udforsker elementer og sportsgrene der lærer dem at tage hurtige beslutninger, nogle gange i en fart og andre gange ud fra et koncentreret indre fokus.

Eleverne vil være en del af et team med mange forskellige personligheder. Eleverne har dog det til fælles, at de deler passionen ved at udforske naturen, sig selv og hinanden som et team.

På linjen vil eleverne få tilbud om at deltage i et dykkerkursus: Et PADI Open Water Diver Kursus der primært foregår i Danmark og med flere afsluttende dyk under sydlige himmelstrøg på skolens linjerejse til udlandet.

Design & fashion

Til elever der har en drøm om at blive designer, og dem der vil indgå i designprocesser, idéudvikle og skabe æstetiske og funktionelle løsninger indenfor design og fashion?

På design og fashion kombinerer linjen kreative idéer med håndværksmæssige færdigheder i projekter med fokus på mode, kultur, refashion og bæredygtighed.

Linjen har stort fokus på æstetik, innovation og håndværket. ÆSTETIK fordi det udvikler elevernes sanselige tilgang til verden, formgivning og sanselige udtryk. INNOVATION fordi det udfordrer elevernes evner til at nytænke og udvikle nye kreative projekter og koncepter. Eleverne lærer at handle og omsætte sine idéer til værdi for andre. HÅNDVÆRKET fordi det er en uundværlig forudsætning at kunne et håndværk, for at kunne kreere og omsætte ideer til produkter, og fordi fordybelse er vigtigt i den kreative proces.

På design og Fashion arbejder eleverne med

- > Introduktion til diverse syteknikker, materialelære og konstruktion af mønstre
- > Designprocesser - fra idé til færdigt produkt
- > Bæredygtigt design, miljø og refashion
- > Overflader og stoflighed
- > Mode og kunst - kreativt design med budskab
- > Bæredygtigt design, miljø og refashion
- > Mode og identitet
- > Innovation
- > Modetegning

Design og Fashion samarbejder med virksomheder, kultur- og uddannelsesinstitutioner i Aarhus. Linjen deltager i events og projekter i Aarhus. Linjen rejser på studietur til udlandet, hvor eleverne får inspiration og udfordrer sig selv med design i verdensklasse.

Design og Fashion er et springbræt til en kreativ og spændende karriere indenfor design. Vi hjælper eleverne med at opbygge sin egen design portfolio ud fra opgaver, projekter mm, og med at skabe kontakt til virksomheder, kultur- og uddannelsesinstitutioner.

Basketball

LINJEN DER UDVIKLER ELEVENES SPIL OG FORSTÅELSE FOR SPILLET

På basketball linjen får eleverne en fantastisk mulighed for at udvikle sig som spiller, og muligheder for at være en del af et stærkt team.

Eleverne bliver udfordret som spillere individuelt og sammen som et team. Gennem mange timers træning booster vi elevernes taktiske, tekniske, fysiske og mentale udvikling. Vi ser elevens potentiale og viser eleven vejen i et stærkt og solidt fællesskab.

På linjen er der professionelle trænere, der hjælper eleverne med at udvikle sit talent, trænerne har mange års erfaring som spillere på højeste niveau i både ind- og udland.

Træningens fokus er to-delt

- > Individuel talentudvikling, hvor både de tekniske, taktiske, fysiske og mentale aspekter kommer i spil.
 - > Holdspillet og spillernes evner til at udvikle sig i det fællesskab.
- Linjen er tilmeldt turneringer, hvor vi vil prøve kræfter med klubhold i Danmark.

Linjen samarbejder med talentudviklingsmiljøer i Aarhus, der giver dig mulighed for et unikt set up med masser af seriøs træning samt et indblik i basketball på allerhøjeste niveau i Danmark.

Linjens studerejse går til New York. Her oplever eleverne basketball på mange planer, fra den småhærgede playground til den måske mest berømte basketball arena i verden, Madison Square Garden.

Surf, Ski & Freesport

Surf, Ski og Freesport er for elever, der elsker ekstremsport, har lyst til at udfordre sig selv og flytte sine grænser. På linjen kommer eleverne til at prøve kræfter med actionfyldte aktiviteter, der får adrenalinen til at pumpe i kroppen.

Linjen er for elever, der ikke altid tager den planlagte rute, men tager den sjoveste, mest udfordrende eller spændende rute mod sit mål. Om det så er uden for pisten eller over plankeværket, og om der skal slås saltomortaler hele vejen, så gælder det, på Surf, Ski og Freesport, om at være kreativ, have det sjovt og finde sin egen stil og vej.

Indholdet vil spænde bredt, og eleverne vil arbejde med forskellige aktiviteter afhængigt af sæsonen. Det betyder, at eleverne i efteråret og foråret primært vil være at finde i det våde element i og ved Aarhus Bugten, men også på ture til den danske vestkyst. Eleverne vil bl.a. få teoretisk og praktisk undervisning i windsurf, stand-up-paddleboarding (SUP) og bølgesurf. Som afslutning på surfsæsonen rejser linjen til udlandet og prøver kræfter med Atlanterhavets bølger.

I vintersæsonen fokuserer linjen på skiløb, hvor vi vil arbejde med forberedende træning til en freestyle og offpiste skirejse specifikt for linjen og til skolens fælles skirejse. Linjen har fokus på teoretisk-, fysisk- og teknisk træning.

Ud over de sæsonbestemte aktiviteter kommer eleverne, i løbet af skoleåret, omkring en bred række freesport aktiviteter, f.eks. parkour, klatring, slackline, skating og meget andet.

På Surf, Ski og Freesport er der stort fokus på sikkerhed og sammenhold. Eleverne vil derfor også få undervisning i, hvordan disciplinerne dyrkes forsvarligt, samt få undervisning i førstehjælp, så det sikkerhedsmæssige niveau er i top.

Efterskolen stiller ikke krav til, at eleverne har et forudgående kendskab til idrætsdisciplinerne på linjen, men de skal være motiveret og engagere sig. Eleverne skal være klar til at blive kastet ud i udfordrende forhold i alt slags vejr.

Dans

Danselinjen er for elever der har lyst til at træde ind i dansens verden, mod til at bruge dans som kunstnerisk udtryk og nysgerrighed til at gå på opdagelse i et koreografisk og kreativt univers .

Linjen tager eleverne med ind i dansens verden med intense danseoplevelser, danse udforskning og danseudtryk. Stilarterne vil hovedsagelig være contemporary dance, modern dance og danseteater. Eleverne vil udvikle sit danse-talent som både teknisk og kunstnerisk danser og samtidig være en del af en gruppe der skaber dans sammen med

hovedvægt på det koreografiske udtryk.

Danselinien er for både øvede og nye dansere/elever, mangfoldigheden i en gruppe ser linjen som berigende. Det vigtigste er, at eleverne har mod på at udforske dansens verden og lyst til at engagere sig i en dansegruppe, som sammen skaber danseforestillinger hen over skoleåret.

På danselinjen får eleverne styrket sin kropsbevidsthed, balance, fleksibilitet, musikalitet og koordinering. Vi forventer, at eleven er ambitiøs med sin træning og de opgaver som bliver stillet på danselinjen. Eleverne lærer at være kreativ og de får masser af mod og selvtillid, i et både rart, sjovt og ambitiøst danserum. Eleverne vil få erfaringer på scenen, indblik i en dansekarriere, dansehistorisk bevidsthed og viden om, hvordan de kan komme videre som danser.

I løbet af året arbejder linjen med større og mindre danseforestillinger med fokus på dans som kunstart der forener dans, musik, teater, billeder og scenerum.

På danselinjen arbejder vi med

- > forskellige bevægelsesprincipper, danseteknikker og kropssprog
- > fysisk grundtræning
- > præsentation af moderne og nutidens dansehistorie
- > arbejde med det kunstneriske udtryk
- > introduktion til koreografiske redskaber
- > dans i forskellige scenerum
- > masser af danseoplevelser og danseglyde

Linjen samarbejder med professionelle dansemiljøer i Danmark og som en stor del af den dansekulturelle udvikling tager linjen på studietur ud i verden.

Bilag 1

En overordnet beskrivelse af fag på Risskov Efterskole

På Risskov Efterskole har den boglige undervisning et indhold af bred almen karakter. Desuden har skolen linjer, som specialiserer sig i områderne Basketball, SportXplore, Design & Fashion, Mad & Gastronomi, Surf, ski og Freesport og det internationale, uden at dette er på bekostning af det almene i fagene.

Undervisningen på efterskolen i både 9. og 10. klasse står mål med de krav, der stilles til undervisningen i folkeskolen, hvilket giver eleverne mulighed for at fortsætte i uddannelsessystemet efter deres efterskoleophold på Risskov Efterskole.

GRUNDLÆGGENDE TANKER OM ÅRSPLANLÆGNINGEN I ALLE FAG:

Årligt udfærdiges årsplaner for alle fag, der beskriver faget med formål, mål, indhold og undervisningsmateriale for faget. Disse årsplaner er tilrettelagt ud fra Fælles Mål, som er gældende for undervisningen i folkeskolen.

Generelt for årsplanerne gælder, at undervisningen bliver tilrettelagt med henblik på, at eleverne går til prøve på FP9 eller FP10-niveau. Desuden vægter vi højt, at undervisningen i de forskellige fag inddrager sanselige aspekter, samt "livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse".

Beskrivelse af fag

DANSK

På Risskov efterskole ønsker vi at inspirere eleverne til at gå på opdagelse i danskfaget.

Vi lægger vægt på at undersøge og fortolke litteratur og andre æstetiske tekster (fx film og billeder), samt kommunikere med krop, stemme og sprog. I undervisningen udfordrer vi elevernes evne til at kunne identificere, forstå, fortolke, skabe, kommunikere og gøre brug af trykte og skriftlige materialer fra varierende kontekster.

Vi arbejder med nye repræsentationsformer (fx multimodale tekster), som kræver ny viden om genrer, sprogdidaktik og tekstkundskab. Dette underbygges med en fortsat undervisning i it og medier, ligesom det fordrer ny viden om innovation og entreprenørskab.

Igennem innovative læringsaktiviteter udvikler vi elevernes evne til at kombinere en række input til en ny overraskende viden og sammenhængende ide. Eleverne skal motiveres til at have mod på at bryde med gamle vaner og tankemønstre til fordel for nye kreative svar på forskellige problemer og problemstillinger.

Danskundervisningen er opdelt i fire kompetenceområder; læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation. De fire kompetenceområder skal ikke opfattes som isoleret fra hinanden, men snarere som at de oftest griber ind i hinanden.

Som 9.- og 10. klasses skole følger vi ministeriets vejledende timetal, og skolen følger ministeriets prøvebekendtgørelser. Alle elever går til mundtlig og skriftlig prøve i dansk.

LÆSNING

Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i kontekst

Finde tekst - forberede sortere - afkode - sprogforståelse - tekstforståelse - sammenhænge

FREMSTILLING

Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form der passer til genre og situation

Planlægge - forberede - Fremstilling - Respons - Korrektur - Præsentation - evaluering

FORTOLKNING

Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster. (øget omverdensforståelse)

Oplevelse/indlevelse - Undersøgelse - Fortolkning - Vurdering - Perspektivering

KOMMUNIKATION

Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer

Dialog - Krop og drama - IT og kommunikation - Sprog og kultur - sproglig bevidsthed.

MATEMATIK

MÅL OG FORMÅL

Eleverne skal i faget matematik udvikle matematiske kompetencer og opnå færdigheder og viden, således at de kan begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer i deres aktuelle og fremtidige daglig-, fritids-, uddannelses-, arbejds- og samfundsliv.

Elevernes læring skal baseres på, at de selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation.

Faget matematik skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en historisk, kulturel og samfundsmæssig sammenhæng, og at eleverne kan forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse med henblik på at tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab.

INDHOLD OG ORGANISERING

Der vil blive arbejdet både projekt-, emne- og problemorienteret. Derudover vil der over året blive arbejdet med dynamisk holddannelse på baggrund af den enkelte elevs forudsætninger.

Eleverne har matematik 2 gange om ugen. Desuden vil der i perioder være boglige dage, hvor man oplever at have matematik en hel dag. Det bliver i løbet af året arbejdet med områder som:

GEOMETRI

Geometriske egenskaber og sammenhænge

Geometrisk tegning

Placeringer og flytninger

Måling

TAL OG ALGEBRA

Funktion

Ligninger

Regnestrategier

Algebraiske udtryk

STATISTIK OG SANDSYNLIGHED.

Igennem det matematiske arbejde vil de matematiske kompetencer blive behandlet:

Undervisningen er baseret på it, hvor opgaverne udleveres og løses digitalt.

ENGELSK

Formålet for faget engelsk på Risskov efterskole er at give eleverne mulighed for at tilegne sig sproglige kommunikative kompetencer. Eleverne skal blive i stand til at tale, læse, lytte og skrive samt opnå indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande. Endvidere at arbejde med sproglig opmærksomhed og sprogtilegnelse.

UNDERVISNINGSIHOLD

MUNDTLIG KOMMUNIKATION

9. kl. Eleven kan deltage i længere, spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk

10. kl. Eleven kan deltage i længere, spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk. Her skal eleven kunne anvende et rimelig præcist og varieret ordforråd.

Eleven skal i øvrigt kunne give detaljerede fremstillinger af fakta og synspunkter med argumenter for og imod. De skal kunne udvælge og anvende de rette kommunikationsstrategier i forskellige situationer.

SKRIFTLIG KOMMUNIKATION

9. kl. Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk

10. kl. Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk. Teksten skal være afpasset hensigt, modtager og situation og formuleres med rimelig sproglig præcision. I arbejdet med de overordnede emner underviser vi løbende i funktionel grammatik således at vi samtidig kan udvikle deres sproglige og kommunikative kompetencer.

KULTUR- OG SAMFUND

9. kl. Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold

10. kl. Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold. Vi arbejder med forskellige engelsksprogede medier og kilder, så eleverne får viden om sproglige normer og aktuelle kultur- og samfundsforhold.

METODE OG ARBEJDSGANGE FOR FAGET

Vi arbejder med forskellige pædagogiske metoder og strukturer såsom cooperative learning, lærerstyret dialog, projektarbejde og kreative processer såsom fremlæggelser, diskussioner og spil. Vi hører musik, ser film og bruger engelsksprogede medier: The Times, BBC, CNN og lign. Eleverne har adgang til flere webportaler og anvender it.

Vi benytter os af byens muligheder for engelsksprogede tilbud og foredragsholdere.

TYSK

Eleverne skal i faget tysk udvikle kompetencer til at kommunikere på tysk både mundtligt og skriftligt, så de kan anvende tysk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal samtidig udvikle deres sproglige bevidsthed om tysk sprog og om fremmedsprogsindlæring samt styrke deres kulturelle og interkulturelle forståelse gennem kulturmøder.

UNDERVISNINGSIHOLD

Undervisningen kan inddeles i følgende emner: Jungsein, Sport und Freizeit, Anderssein, Deutschland und Nachbarländer. Vi arbejder med forskellige teksttyper inden for både skønlitteratur og fagtekster. Herudover arbejder vi med kortfilm og andre æstetiske og multimodale tekster eksempelvis tv-udsendelser, lyrik- og sangtekster.

MUNDTLIG KOMMUNIKATION

Eleven skal kunne kommunikere på tysk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog, således at eleven kan gennemføre dialoger om nære emner og kan anvende enkle kommunikationsstrategier.

SKRIFTLIG KOMMUNIKATION

Eleven kan kommunikere på tysk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog, således at eleven kan skrive udtryk og sætninger klart og forståeligt. Vi har løbende fokus på den grundlæggende grammatik, som indarbejdes i det skriftlige arbejde.

KULTUR- OG SAMFUND

Eleven får viden om væsentlige elementer af tysktalende landes kultur- og samfundsforhold.

METODE OG ARBEJDSGANGE FOR FAGET

I tyskundervisningen er der fokus på en varieret anvendelse af metoder. Afgørende er elevernes motivation for faget og undervisningen. Vi anvender eksempelvis øvelser fra cooperative learning, arbejde med lyd og billeder samt fordybelse i tekster.

I tyskundervisningen vægtes det kommunikative frem for den 100 pct. korrekte grammatiske forståelse. Det handler altså om at kunne gøre sig nogenlunde forståelig på tysk, og derved at opleve glæden ved sproget.

Det grammatiske arbejde foregår primært på fagportaler som tysk.gyldendal.dk og det skriftlige arbejde har fokus på et aktuelt grammatisk emne, således at grammatikken ikke kommer til at stå isoleret.

Undervisningen i 9. klasse er prøveforberedende, således at områderne mundtlighed, læsning, lytning, sprog og sprogbrug samt fri skriftlig fremstilling er indtænkt i årets forløb.

10. klasses tysk er et valgfag som forbereder eleverne til FS10 prøven. På Risskov Efterskole er det obligatorisk at gå op til såvel den mundtlige som den skriftlige prøve.

Undervisningen i 10. klasse er tilrettelagt mere projektorienteret end i 9. klasse.

FRANSK

Det overordnede formål for faget fransk er, at eleverne udvikler kompetencer til at kommunikere på fransk både mundtligt og skriftligt, så de kan bruge fransk nu og i deres fremtidige liv.

Eleverne skal udvikle deres sproglige bevidsthed om fransk sprog og om fremmedsprogsindlæring. Faget skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i fransktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse, således de kan agere som en del af et fransktalende fællesskab.

MUNDTLIG KOMMUNIKATION

Målet er at eleven kan kommunikere på fransk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.

Eleven forstår indhold og budskaber om nære emner.

Eleven kan med nogen støtte samtale om hverdagsemner samt præsentere et forberedt emne i et enkelt sprog.

Derudover har eleven viden om præsentations-strategier samt metode til at søge relevant ordforråd.

Eleven kan med enkle sætninger formulere sig sammenhængende og forståeligt.

PROGRESSION I 10. KLASSE

Eleven kan deltage i en længere meningsudveksling om et emne, og kan i et varieret sprog præsentere et forberedt emne. Eleven kan formulere sig i sammenhæng i et varieret og klart sprog, og har viden om kommunikations og samtalestrategier.

SKRIFTLIG KOMMUNIKATION

Målet er at eleven kan kommunikere på fransk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.

Eleven kan forstå forskellige typer af enkle tekster om nære emner. Eleven kan skrive i et enkelt sprog afpasset situation, afsender og modtager. Eleven kan bruge digitale medier til kommunikation på fransk og har viden om kommunikationsformer i forskellige medier og genrer.

Eleven kan skrive enkle udtryk og sætninger klart og forståeligt og har viden om centrale sprogbrugsregler.

PROGRESSION I 10. KLASSE

Eleven kan forstå forskellige typer af tekster om alderssvarende emner og har viden om forskellige teksttyper.

Eleven kan skrive i et varieret sprog afpasset situation, afsender og modtager.

Eleven kan skrive klart og forståeligt.

KULTUR OG SAMFUNDSFORHOLD

Målet er at eleven kan agere som en del af et fransktalende fællesskab.

Eleven kan beskrive fransktalende landes kulturer og levevis og har viden om grundlæggende kulturelle, sociale og historiske forhold. Eleven kan anvende fransk i mødet med fransktalende fra forskellige kulturer og har viden om samtaleformer i fransk- sprogede områder samt viden om fransk sprog og kulturs betydning i verden.

PROGRESSION 10. KLASSE

Eleven kan beskrive, sammenligne og forholde sig til fransktalende landes kulturer og levevis.

METODER OG ARBEJDSFORMER

Elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre skal styrkes ved brug af metoder og arbejdsformer, der har fokus på aktiv medvirken, oplevelse og fordybelse. Eleverne skal herved få tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med fransk sprog og kultur i deres videre liv.

Vi bruger forskellige pædagogiske metoder og strukturer såsom pararbejde, gruppearbejde, projektarbejde, præsentationer, cooperative learning strukturer og kreative processer såsom fortsat skrivetur, mindmap og spil. Vi hører fransksproget musik, ser fransksprogede film og tv-serier, arbejder med fransk billedkunst og litteratur. Vi arbejder med franske madopskrifter og tilbereder fransk mad. Vi bruger digitale medier og anvender it.

IDRÆT 9.KLASSE

FORMÅL

At eleverne oplever glæden ved sport og idræt, og at de indføres i en aktiv og sund livsstil, og at de derigennem opbygger selvtillid. Vi følger fælles mål og går til folkeskolens prøve i idræt

MÅL

- > Gennem undervisningen skal eleven:
 - > lære nødvendigheden af opvarmning og den praktiske udførelse af øvelserne
 - > lære om forskellige idrætsgrene og de tilhørende teknikker
 - > forbedre sin motorik, balance og kropslige styrke
 - > opbygge en god fysisk form
 - > motiveres til at dyrke idræt og styrke kroppen i deres fritid
 - > motiveres til en sund livsstil
 - > lære at samarbejde i forskellige holdidrætsgrene
 - > opleve sammenhold i idræt
 - > lære at konkurrere
 - > opøves i fairplay og en god sportsånd

DET SKER VED

- > Målet er en indføring i idrætten ved brug af udendørsarealerne på skolen
- > Definere elevernes egne mål og sætte fokus på personlig udvikling via løb og deres fysiske formåen
- > Desuden en opstart i at koble idrætten med kosten via teori om forbrænding
- > Målet er at eleverne får defineret begrebet sundhed via alsidig og hverdags-sportsgrene. Der bliver fokus på den enkeltes mål med træningen og udviklingspotentiale. Idrætsteorien kobles med kostteori og der skabes en sammenhæng mellem de to med fokus på sund kost til idrætsudøvere. Eleverne får fokus på, at det er ens eget valg, hvad og hvordan der skal trænes, i forhold til det personlige mål de sætter sig.
- > Målet er at opnå fordybelse i emnet sundhed og at eleverne hver især bliver bevidste om deres eget sundhedsideal.
- > Målet er at udvide elevernes idrætsbegreb. At eleverne præsenteres for forskellige og nemt tilgængelige måder at bruge kroppen på. At eleverne får en oplevelse i naturen med fokus på sanserne.
- > Målet er at eleverne halvvejs gennem deres ophold bliver opmærksomme på hvor langt de er kommet mod de mål de satte. Elevernes får testet deres form og skal tage stilling til deres nye mål i det nye år. Målet er at eleverne via pulstræning bliver opmærksomme på den form de er i.
- > Målet er at eleverne får defineret begrebet livsstil, ved teoretisk og praktisk at arbejde med sammenhængen mellem kost og motion.
- > Målet er at eleverne via beregning af fedtprocent, fokus på energiforbrug ved træning, pulstræning kostteori at få indblik i forskellige livstile.
- > Målet er at udvide elevernes syn på en livsstil med hverdagssport og den sport man kan møde i centre.
- > Målet er at eleverne fysisk bliver forberedt til skiløbet ved at træne de store muskelgrupper.
- > Målet er at eleverne får øjnene op for de lettilgængelige og billige idrætstilbud der findes. Målet er bevidste forbrugere med fokus på sundhed. At åbne elevernes øjne for fortsat at kunne løbe- og styrketræne efter deres opbold på skolen. At give eleverne en historisk indsigt i hvordan idrætten har udviklet sig gennem tiden. En oplevelse af at gå tilbage i tiden.

- > I forbindelse med dansen er målet at eleverne får kendskab til kroppens forskellige udtryksformer. Eleverne oplever et fællesskab med de andre elever og lærer at kommunikere på en anderledes måde. Dansen varmer op til galfesten. Her lærer eleverne at danse Lancier.
- > I forbindelse med rulleskøjteløb, cykling og løb vil eleverne få kendskab til naturområderne i og omkring Århus.
- > I volley afsluttes forløbet med indføring i fairplay.
- > Målet er at eleverne får prøvet grænser af og på en sjov og anderledes måde "mærker" deres krop.
- > At de bliver præsenteret for forskellige tilbud i Århus

INDHOLD OG ORGANISERING

To dage om ugen har eleverne Idræt og PULS i 9.klasse. Eleverne arbejder i temaer og inddeles i hold, hvor alle hold kommer igennem de samme forløb. Løb er et gennemgående modul, da det giver eleverne indsigt i en alsidig brug af kroppen, et godt springbræt for indføring af teori og løb giver desuden et indblik i en hverdagssport som danner bund for fremtidig idrætsudfoldelse hos den enkelte.

Teori er en integreret del af hvert enkelt modul, da teorien vægtes lige så højt som det praktiske.

FYSIK/ KEMI

FORMÅL

Formålet med undervisningen i fysik/kemi er, at eleverne tilegner sig viden om vigtige fysiske og kemiske forhold i naturen og teknikken med vægt på forståelse af grundlæggende fysiske og kemiske begreber og sammenhænge samt viden om anvendelser af fysik og kemi. Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningsmåder og indblik i, hvordan fysik og kemi – og forskning i fagene – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

MÅL

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

Fysikken og kemiens verden

- > benytte fysiske og kemiske begreber og enkle modeller til at beskrive og forklare fænomener og hændelser
- > kende til vigtige stoffer og materialer og deres egenskaber
- > kende til vigtige stofkredsløb i naturen

Udvikling i naturvidenskabelig erkendelse

- > beskrive udviklingen i forestillingen om grundstoffers og kemiske forbindelsers opbygning
- > give eksempler på forskellige tiders forestillinger om universets opbygning og udvikling
- > give eksempler på væsentlige træk ved den teknologiske udvikling
- > kende til forskning, der har udvidet vores erkendelse.

Anvendelse af fysik og kemi i hverdag og samfund

- > gøre rede for, diskutere og tage stilling til samfundets ressource- og energiforsyning
- > beskrive og forklare eksempler på energiomsætninger
- > beskrive og forklare eksempler på fremstilling af produkter samt vurdere produktionsprocessers belastning af miljøet
- > beskrive hverdagslivets teknik og dens betydning for den enkelte og samfundet

Arbejds måder og tankegange

- > identificere og formulere relevante spørgsmål, samt opstille enkle hypoteser
- > planlægge, gennemføre og vurdere undersøgelser og eksperimenter med relevant udstyr
- > anvende et hensigtsmæssigt fagsprog
- > læse, forstå og vurdere informationer i faglige tekster
- > formidle resultatet af arbejdet med fysiske, kemiske og tekniske problemstillinger
- > anvende informationsteknologi i forbindelse med informationssøgning, dataopsamling, bearbejdning og formidling
- > skelne mellem baggrund for og hensigt med forskellige digitale informationer

Indhold og organisering

I fysikundervisningen er det vigtigt, at eleven fra starten oplever succes og dermed får øget troen sig selv og egne kompetencer. Der tages derfor udgangspunkt i elevens styrker og interesser. Fysik er obligatorisk i 9.klasse, men valgfrit i 10. Eleverne har fysik 2 gange om ugen.

BIOLOGI

FORMÅL

Formålet med undervisningen i biologi er, at eleverne tilegner sig viden om organismer, natur, miljø og sundhed med vægt på forståelsen af grundlæggende biologiske begreber, biologiske sammenhænge og på vigtige anvendelser af biologi. Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningsmåder og indblik i, hvordan biologi - og biologisk forskning - i samspil med de andre naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

MÅL

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

De levende organismer og deres omgivende natur

- > kende og beskrive udvalgte organismer, deres systematiske tilhørsforhold, livsytringer og tilpasninger til forskellige livsbetingelser
- > kende til opbygning og omsætning af organisk stof, stoffkredsløb og energistrømme
- > kende karakteristiske danske og udenlandske økosystemer
- > redegøre for grundlæggende forhold i arvelighed, evolution og artsdannelse.

Miljø og sundhed

- > beskrive og forklare væsentlige kropsfunktioner
- > kende forskellige faktorer, der påvirker menneskets sundhed
- > beskrive menneskers anvendelse af naturgrundlaget samt inddrage perspektiver for bæredygtig udvikling
- > forholde sig til aktuelle miljøproblemer og deres betydning for menneskets sundhed og den omgivende natur.

Biologiens anvendelse

- > undersøge og forklare almene biologiske processer i fødevareproduktionen
- > vurdere forskellige interesser knyttet til syn på og anvendelse af dyr
- > forklare vigtige principper for naturpleje og naturgenopretning
- > forholde sig til bioteknologiers anvendelse og betydning for den enkelte, samfundet og naturen

Arbejds måder og tankegange

- > identificere og formulere relevante problemstillinger samt opstille hypoteser
- > planlægge, gennemføre og vurdere undersøgelser og eksperimenter i naturen og laboratoriet
- > læse, forstå og vurdere informationer i faglige tekster
- > anvende informationsteknologi i forbindelse med informationssøgning, dataopsamling, bearbejdning og formidling
- > kende eksempler på biologisk forskning, der har udvidet menneskets erkendelse
- > anvende et hensigtsmæssigt fagsprog
- > formidle resultatet af arbejdet med biologiske problemstillinger
- > skelne mellem baggrund for og hensigt med forskellige digitale informationer.

INDHOLD OG ORGANISERING

I biologiundervisningen er det vigtigt, at eleven fra starten oplever succes og dermed får øget troen sig selv og egne kompetencer. I undervisningen bruges områderne og naturen der ligger tæt på skolen. Der tages derfor udgangspunkt i elevens styrker og interesser. Biologi er obligatorisk i 9.klasse.

Eleverne har biologi 1 gang om ugen.

GEOGRAFI

FORMÅL

Formålet med undervisningen i geografi er, at eleverne tilegner sig viden om vigtige naturgivne og kulturskabte forudsætninger for levevilkår i Danmark og den øvrige verden. Eleverne skal tilegne sig grundlæggende geografisk viden som baggrund for forståelse af geografiske begreber og sammenhænge og viden om samfundenes udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer. Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med natur- og kulturgeografiske arbejdsformer og betragtningsmåder og give dem indblik i, hvordan geografi – og geografisk forskning – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

MÅL

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

Regionale og globale mønstre

- > give eksempler på naturgeografiske mønstre, kredsløb og sammenhænge på regionalt og globalt plan
- > beskrive den globale befolknings- og storbyfordeling
- > give eksempler på regionale og globale mønstre i forbindelse med økonomi, produktion, ressourceforbrug, bæredygtighed, miljø og forurening.

Naturgrundlaget og dets udnyttelse

- > beskrive det indre og ydre geologiske kredsløb
- > beskrive vigtige forhold ved vejr, klima og klimaforandringer på Jorden
- > beskrive, hvordan is, vand og vind kan forme landskaber
- > beskrive og forklare sammenhængen mellem landskab, klima, jordbund og vand som grundlag for levevilkår i verdens forskellige egne
- > give eksempler på menneskets udnyttelse af naturgrundlaget set i sammenhæng med bæredygtighed

Kultur og levevilkår

- > kende vigtige navne som holdepunkt for et nationalt og globalt overblik
- > beskrive og forklare vigtige forhold, der påvirker befolknings- og byudvikling med udgangspunkt i danske forhold
- > beskrive og forholde sig til menneskers levevilkår i eget og andre samfund
- > kende til de interkulturelle og mellemmenneskelige relationer
- > vurdere de miljømæssige konsekvenser af samfundenes udnyttelse af naturgrundlaget
- > give eksempler på globalisering, årsager hertil og konsekvenser heraf
- > give eksempler på årsager til internationale konflikter begrundet i geografiske forhold

Arbejdsmåder og tankegange

- > undersøge regioner, globale mønstre og problemstillinger samt samspillet mellem disse ved hjælp af geografiske kilder og hjælpemidler
- > anvende globus, kort – herunder digitale kort og satellitbilleder – samt elektroniske data som et arbejdsredskab til at skabe overblik og sammenhæng
- > foretage undersøgelser, målinger og registreringer på grundlag af egne iagttagelser og oplevelser i natur- og kultur landskabet
- > læse, forstå og vurdere informationer i faglige tekster
- > anvende informationsteknologi i forbindelse med informationssøgning, undersøgelser, registrering, bearbejdning og fremlæggelse
- > anvende et hensigtsmæssigt geografisk fagsprog
- > skelne mellem baggrund for og hensigt med forskellige digitale informationer

INDHOLD OG ORGANISERING

I geografiundervisningen. Der tages derfor udgangspunkt i elevens styrker og interesser. Geografi er obligatorisk i 9.klasse. Geografi vil også være en del af de ugentlige morgensamlinger. Eleverne har geografi 1 gang om ugen.

SAMFUNDSFAG OG HISTORIE

Undervisningen i disse fag er sammenlagt.

Formålet med sammenlægningen er at skabe en forståelse for sammenhængen mellem fagene. Herudover er det at udvide elevernes kendskab til samfundsfaglige, historiske og etiske problemstillinger og give dem forståelse for sammenhængen mellem disse. Undervisningen vil inddrage det sansende, det åbne, det udvidende og det tværgående.

I denne undervisning vil det være Fælles Mål for fagene historie og samfundsfag, som undervisningen tilrettelægges ud fra.

SAMFUNDSFAG

Undervisningen leder frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

POLITIK, MAGT, BESLUTNINGSPROCESSER OG DEMOKRATI

- > Redegøre for forskellige opfattelser af demokratiet som politisk idé og styreform.
- > Redegøre for hovedtræk i det danske politiske system og dets historie, for parlamentarisme og for samspillet mellem de politiske beslutningsprocesser i EU og Danmark
- > Give eksempler på, hvordan forskellige former for magt og ressourcer har indflydelse på politisk deltagelse og politiske beslutningsprocesser lokalt, nationalt og globalt.
- > Anvende viden om forskellige politiske aktørers synspunkter og interesser til at forstå og forklare politiske udsagn i den offentlige debat.
- > Se sammenhænge mellem politiske synspunkter og økonomiske, sociale og kulturelle placeringer og interesser.
- > Reflektere over Danmarks deltagelse i det europæiske samarbejde i EU i et demokratisk perspektiv.
- > Reflektere over mediernes rolle som selvstændige udtryk i den politiske proces.
- > Reflektere over retsstatens betydning for demokratiet.
- > Reflektere over betydningen af egne og andres rettigheder og pligter i et demokratisk samfund Økonomi.

VELFÆRD, ØKONOMI, ARBEJDE, PRODUKTION, STATISTIK

- > Redegøre for hovedtræk i på arbejdsmarkedet og det økonomiske kredsløb.
- > Redegøre for dansk blandingsøkonomi i en økonomisk globalisering.
- > Redegøre for centrale velfærdsprincipper og typer af velfærdsstater
- > Redegøre for bæredygtig udvikling set i lyset af økonomisk vækst og miljø
- > Forstå og forklare udsagn om økonomi set i forhold til forskellige aktørers interesser og ideologier
- > Reflektere over økonomiens betydning for det danske velfærdssamfund
- > Reflektere over den økonomiske udviklings betydning for naturgrundlaget
- > Diskutere mulige handlinger i relation til virkninger af økonomiens globalisering

SOCIALE OG KULTURELLE FORHOLD - SOCIALISERING, KULTUR OG IDENTITET

- > Gøre rede for væsentlige sociale institutioner, grupper og fællesskaber i det moderne samfund
- > Give eksempler på, hvordan sociale normer, holdninger og adfærdsformer karakteriserer forskellige sociale grupper og giver anledning til konflikter imellem dem
- > Forklare, hvordan institutioner for uddannelse og kultur bidrager til socialisering og medborgerskab
- > Give samfundsmæssige forklaringer på udviklingen af sociale grupper og gruppeidentiteter
- > Reflektere over betydningen af egne og andres stereotype opfattelser af forskellige grupper
- > Vurdere sociale og kulturelle forskelles betydning for den globale sameksistens

FÆRDIGHEDER PÅ TVÆRS AF DE TRE OMRÅDER

- > Fremskaffe og anvende statistik og anden empiri i behandlingen af samfundsmæssige problemstillinger blandt andet gennem egne observationer og spørgemetoder.
- > Indgå sagligt i en demokratisk debat om samfundsmæssige problemstillinger og løsningsmuligheder.
- > Finde brugbare kilder, fortolke dem gennem kritisk sans.

Dækkende for de to undervisningsfag (samfundsfag og historie):

Undervisningsemner/områder f.eks:

- > Kultur, identitet og samfund (danskhed, flygtningesituationen)
- > Kriminalitet og retsvæsenet
- > Politik, grundloven og Folketing

- > Mediernes rolle i dag.
- > Magtskifte i samfundet (enevælde >> demokrati)
- > Velfærdsstaten og økonomi.
- > Store personligheder
- > Cubakrisen
- > 1970'erne.
- > Hævn/ondskab (Franske revolution, Anden Verdenskrig, terror, 9/11)

I undervisningen arbejder vi hen mod den nye prøveform i fagene, hvor eleverne selv skal lave en problemstilling ud fra deres udtrækningsemne.

Eleverne må gå til prøven individuelt eller i mindre grupper. I løbet af året har vi mange øvelser, hvor vi arbejder med mini-projekter og aktiviteter, hvor de sammen med andre træner dette, så de er klædt på til en prøveform enten alene eller med andre.

Historie

Undervisningen leder frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

UDVIKLINGS- OG SAMMENHÆNGSFORSTÅELSE OG KRONOLOGISK INDSIGT/OVERBLIK.

- > Gøre rede for begivenheder og argumentere for sammenhænge fra dansk historie og sætte disse i relation til omverdenens historie.
- > Forklare forskellige måder at organisere et samfund på og underbygge med lokale, nationale, nordiske og globale eksempler.
- > Gøre rede for og drøfte sammenhænge mellem produktion, forbrug og ressourcer i forskellige historiske perioder.
- > Forholde sig til eksempler på kulturmøder og kultursammenstød i dansk, europæisk og global sammenhæng.
- > Gøre rede for almindelige betegnelser for tidsepoker og placere dem kronologisk.
- > Karakterisere sammenhænge mellem historiske begivenheder og den tid, som de foregår i.
- > Indgå i diskussion om forandringer i forskellige perioders opfattelser af magt og ret, herunder regulering heraf.
- > Indsigt i forholdet mellem den enkelte og fællesskabet.

FORTOLKNING OG FORMIDLING

- > Analysere eksempler på brug af historie fra alle perioder.
- > Definere almindeligt brugte historiske begreber og anvende kildekritik.
- > Indkredse historiske emner og temaer og indgå i dialog herom.
- > Formulere relevante spørgsmål til emner og temaer og begrunde mulige løsningsforslag.
- > Søge oplysninger i forskellige kilder og ved hjælp af historiske begreber og metoder og at bearbejde disse oplysninger.
- > Vurdere troværdighed af forskellige kilder, som gives af fortiden.
- > Udforme historiske fortællinger, der tolker dele af historiens udviklingsforløb.

INDHOLD OG ORGANISERING

Faget har 1-2 time på skemaet om ugen. Desuden vil faget blive tilrettelagt i sammenhæng med undervisningen på fællessamlinger, hvor der bl.a. vil blive brugt egne lærere, foredragsholdere og eksterne undervisere.

I disse perioder vil der være fokus på det tværgående, som vil være med til at udvide elevernes forståelse for sammenhængen mellem fagene.

Elever på den internationale linje vil få mulighed for yderligere fordybelse af faget i linjetimerne.

Bilag 2:

LÆREROVERSIGT PÅ RISSKOV EFTERSKOLE

Fag/Lærere	CT	DH	KT	JTS	LB	RM	SP	SS		TR	PL	XK	KF	AA	AB	ILT	IH	UKB	RP		SD	RY	KB
Dansk		10. kl	10. kl	9.kl.	9./10.kl		10.kl			9.kl													
Engelsk	9./10.kl		9./10.kl			10.kl																	
Matematik					9./10.kl	9./10.kl					10.kl												
Fysik/kemi							10.kl				9./10.kl												
Tysk			9. kl							10.kl							9.kl.						
Fransk	9./10.kl																						
Idræt		9.kl						9.kl															
PULS		9./10.kl		9./10.kl	9./10.kl			9./10.kl															
Biologi										9.kl													
Geografi										9.kl													
Linjer																							
SS								9./10.kl				9./10.kl											
SX		9./10.kl					9./10.kl				9./10.kl												
MG						9./10.kl												9./10.kl					
DF														9./10.kl									
BB															9./10.kl								
IL				9./10.kl								9./10.kl											
Samfundsfag												9.kl											
Historie												9.kl											
Aftensamling	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl										
Morgensamling	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl			9./10.kl			9./10.kl				
Valgfag	10.kl	10.kl					9./10.kl										9./10. kl.				9./10.kl		
Lektiecafé	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl				9./10. kl						
Fredagssamling	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl										
Inklusion	9./10.kl		9./10.kl	9./10. kl.																			
2.sprogs-uv.	9./10.kl																						
Kontaktlærere	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl												
Cambridge					9./10.kl					9./10.kl			9./10.kl								9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl